

ST DENIS, LE 05 09 2023

# ARGHHH-MONI !

## AU MÉPRIS DE LA SÉCURITÉ !

La direction Réseau a reçu SUD-Rail le 2 août 2023 dans le cadre de la DCI que nous avons posé pour alerter la direction sur la mise en place du programme ART-MONI pour les Conducteurs

Equipement (CREq). En effet, avec ART-MONI, les conducteurs réseau et ceux de voyage n'ont plus les mêmes outils digitaux de programmation, de suivi des habilitations et de consultation des documents métier. Et les nouveaux logiciels d'ART-MONI– Logishift (programmation des Conducteurs Equipement)/ Skillplan (suivi sécurité)/ Raimobile (gestion et consultation des docs conduite), ne sont pas adaptés et présentent des failles de sécurité.

### QUELQUES EXEMPLES DE DYSFONCTIONNEMENTS D'ART-MONI...

- ⇒ Formations aux nouveaux logiciels pas adaptées et trop courtes.
- ⇒ Les outils ARTMONI ne sont pas spécifiques conduite et intègrent de nombreuses fonctionnalités non utilisées par les Conducteurs Equipement.
- ⇒ Non prise en compte des remontées d'anomalies ou réponses données non adaptées à ces anomalies.
- ⇒ LOGISHIFT ne communique pas correctement avec SPOT-ENGINS (risque d'affecter des engins non conforme à la circulation)
- ⇒ Un Conducteur Equipement peut être programmé sur un parcours ou une installation sur lequel il n'est pas habilité.
- ⇒ Outil SKILPLAN qui augmente par 3 le temps de saisie et les marges d'erreurs vis-à-vis des habilitations et veille des agents.
- ⇒ Matériel de terrain non adapté (tablettes LENOVO modèle « familial »).
- ⇒ Documents métier Conducteur Equipement non mis à jour avec ART-MONI.

**ÉTCÉTERA...**

## **AYEZ CONFIANCE...PAS DE PANIQUE...TOUT VA BIEN !**

Pour la direction, ce programme serait adapté et les retours de terrain plutôt bon !  
Nous ne devons pas côtoyer les mêmes agents !?

**Car les retours qui nous sont faits des agents concernés (CREq, programmeurs...) sont franchement mauvais.**



## UNE MISE EN PLACE À RISQUE...

Compte-tenu de ces dysfonctionnements, à l'heure actuelle, des Conducteurs Equipement continuent à utiliser les outils déjà en place (PACIFIC, RAC, OKAPI...) qui sont considérés par les Conducteurs Equipement comme fiables et fonctionnels.

Les anomalies de ce logiciel amènent, en plus du risque pour la sécurité des agents et des circulations, une dégradation des conditions de travail pour les conducteurs équipement, une surcharge de travail pour les programmeurs et pôles sécurité (travail de saisie beaucoup plus important notamment) et donc des risques de souffrance au travail.

**Pour SUD-Rail il est inacceptable et dangereux que la direction généralise coûte que coûte l'utilisation d'ART-MONI dès la fin de l'année en interdisant l'utilisation des anciens outils.**

Mettre en service des outils de sécurité dans ces conditions et en comptant sur l'amélioration « au fil de l'eau » de ces outils est irresponsable.

De plus, il semble incohérent vis-à-vis de la sécurité que des agents effectuant les mêmes missions de conduite, Conducteurs Equipement et conducteurs des PRI-PNI n'aient pas les mêmes outils de travail et les mêmes références réglementaires (à l'exemple de la TT020 notamment).

## DIVISER POUR MIEUX CASSER ?



Pour SUD-Rail il est clair qu'en l'état des choses, la direction Réseau continue, et ART-MONI y participe, à dévaloriser le rôle de conducteur à part entière des Conducteurs Équipement.

**En mettant en place des logiciels « low cost », la direction fait des choix non pas dictés par la sécurité et le professionnalisme, mais dictés par la politique actuellement menée par l'entreprise (réduction des coûts, éclatement de la SNCF, externalisation et filialisation...)**

Et la direction a semble t-il oublié, ou ne veut pas reconnaître que les Conducteur Equipement sont des conducteurs à part entière avec les habilitations et compétences qui sont liées à ce métier.

**Si un problème survenait, qu'il soit de sécurité ou de mise en danger de l'intégrité physique ou psychique des agents, SUD-Rail ne laissera pas la direction se déresponsabiliser, car c'est elle, en mettant en place ART-MONI, qui fait le choix d'un fonctionnement à risque.**

